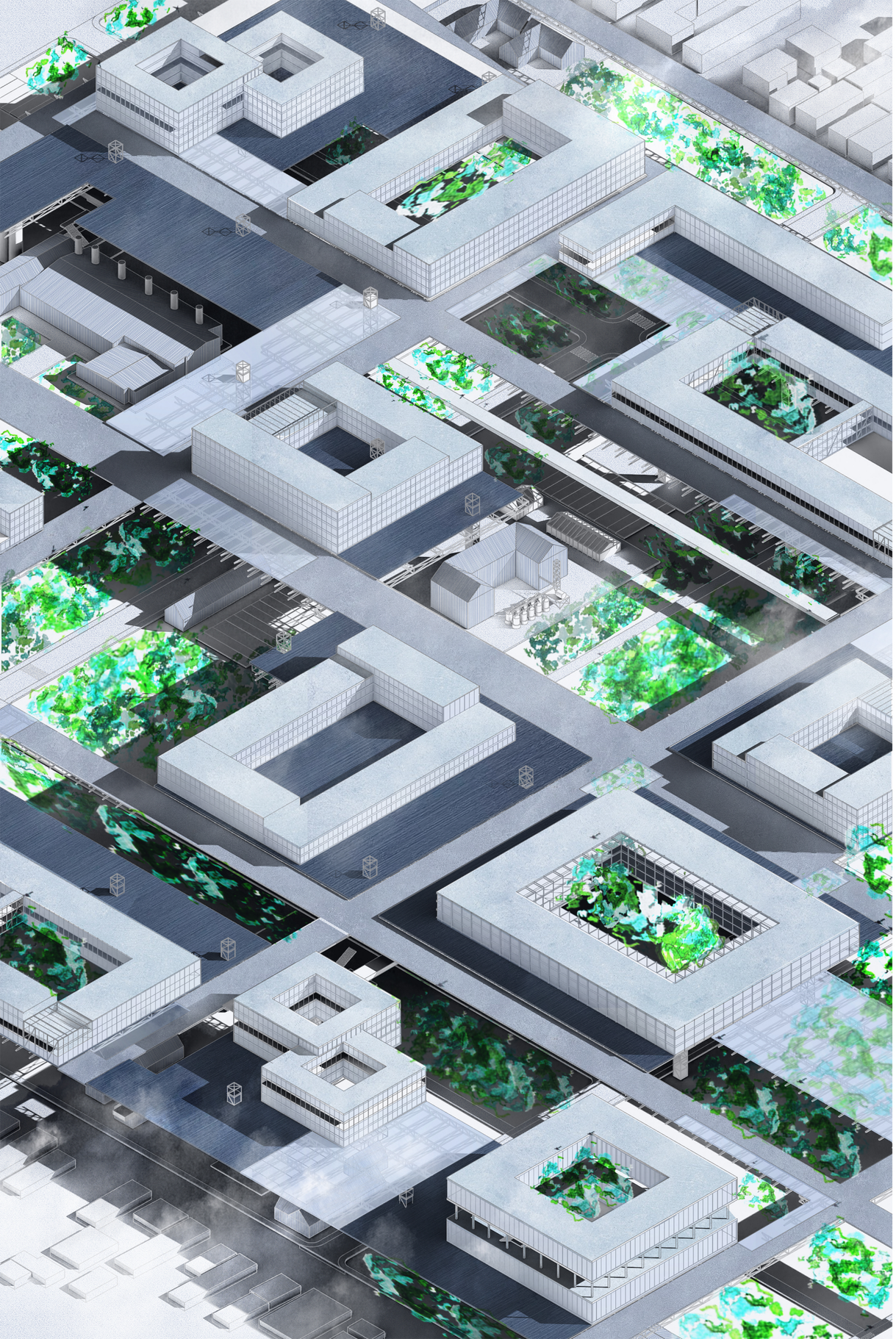


TK29157

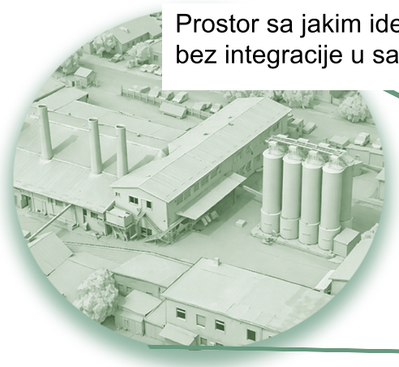
PARALLEL CITY

01 LOKACIJA

02 PROSTOR I PROGRAM

03 EKO-TEHNIČKI SISTEMI

01 LOKACIJA



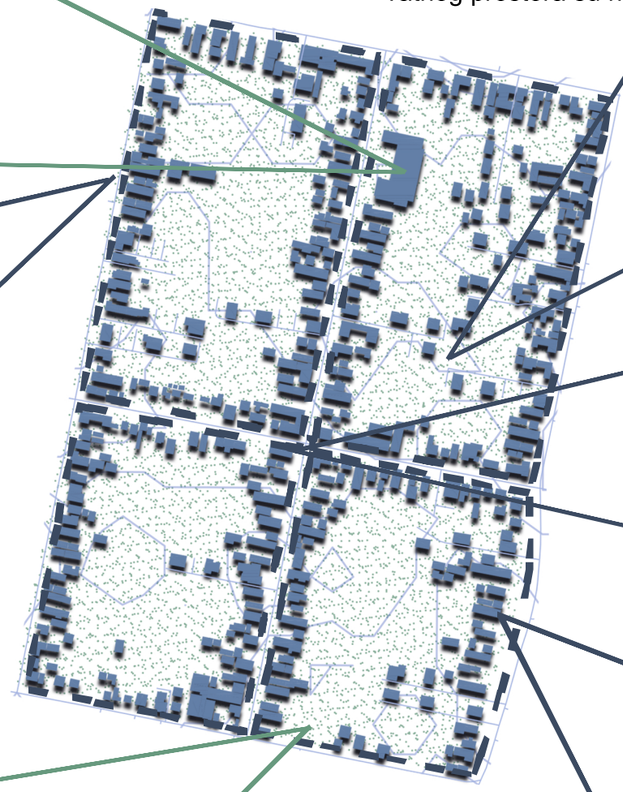
Prostor sa jakim identitetskim potencijalom, ali bez integracije u savremenu strukturu naselja.



Granice između javnog, polujavnog i privatnog prostora su nejasne i teško čitljive.



Zapušteni objekti i prisustvo otpada ukazuju na pad kvaliteta stanovanja i slabu prostornu kontrolu.





Nova gradnja se pojavljuje bez jasnog odnosa prema postojećem ambijentu i karakteru naselja.

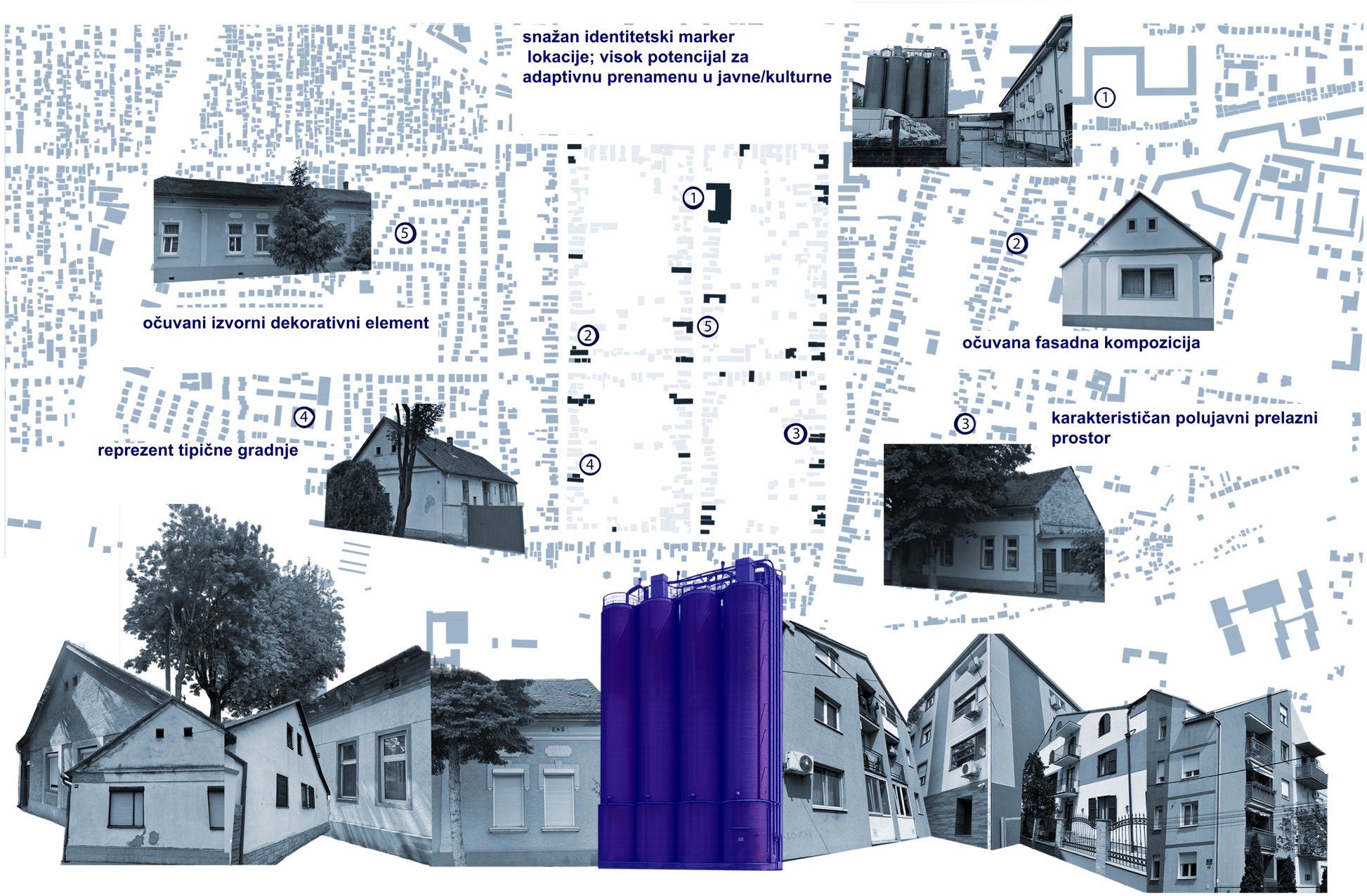


Zelene površine postoje, ali nisu jasno organizovane niti aktivirane kao zajednički prostor.

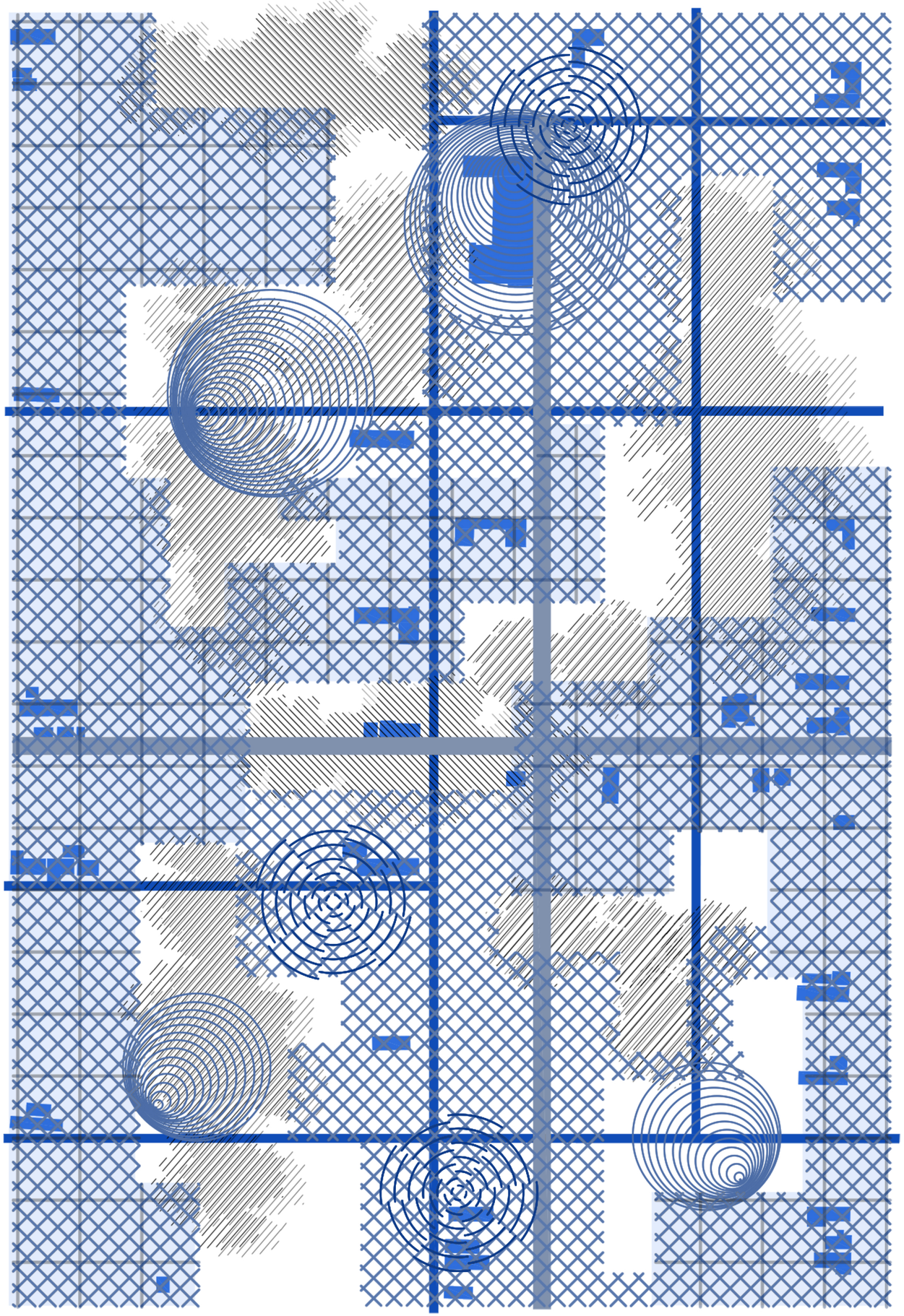


Heterogenost korisničkih grupa, socijalna diferencijacija je izrazito vidljiva kroz kontrast između degradiranih i novopodignutih stambenih objekata.

Koncept polazi od kritičkog preispitivanja neplanske gradnje i investitorskog urbanizma koji agresivno narušava morfološku matricu i prostorni identitet Zemuna. Problem neiskorišćenog zelenog potencijala ukazuje na potrebu za redefinisanjem partera kao prostora prirode i javnog života.



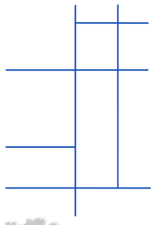
02
PROSTOR I PROGRAM



GARAŽE



OBJEKTI KOJE ZADRŽAVAMO



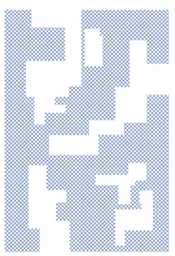
ULICE DOLE



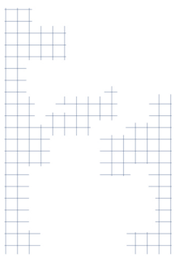
ZELENILO



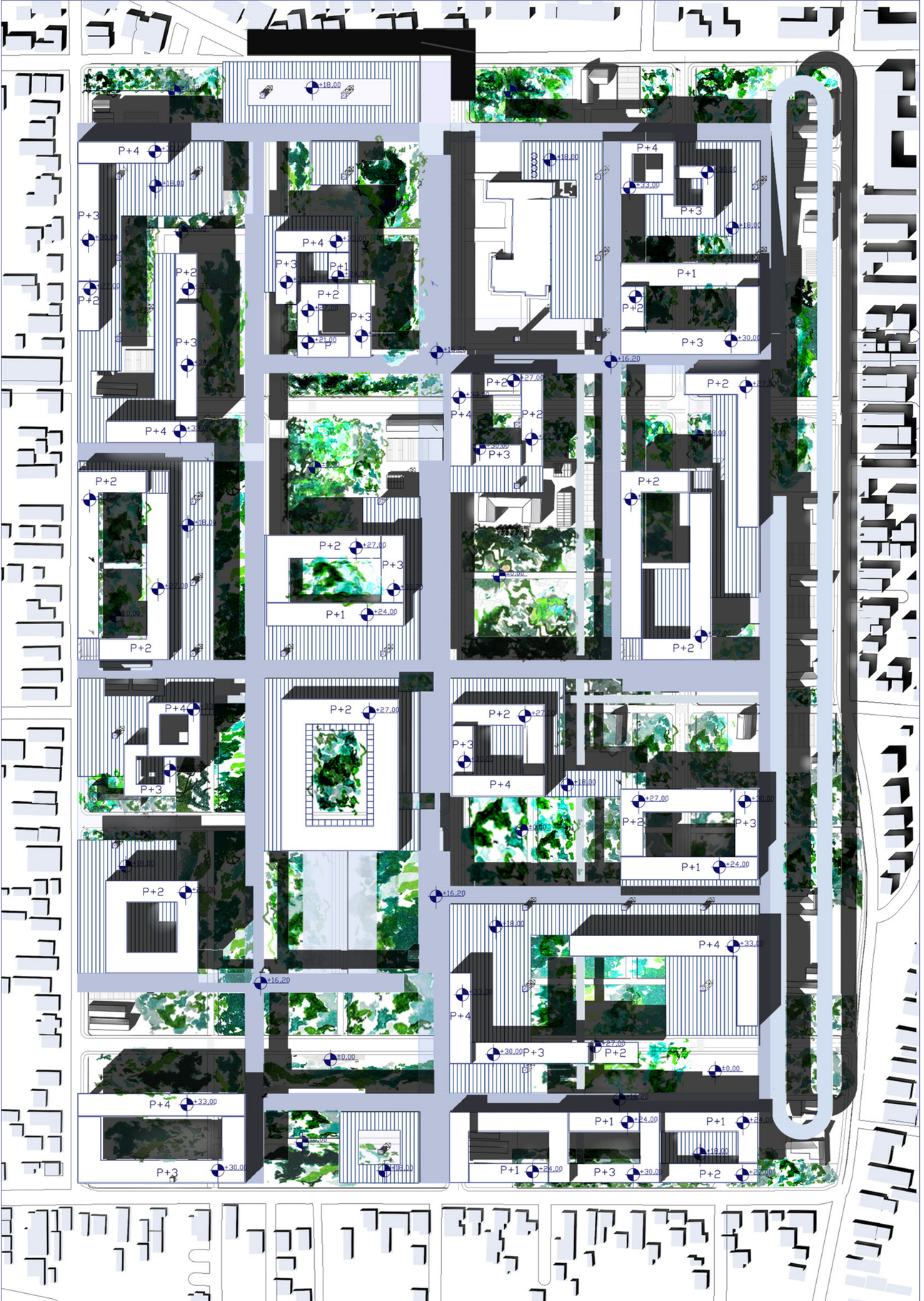
ALTERNATIVNA METODA TRANSPORTA



PLATFORMA

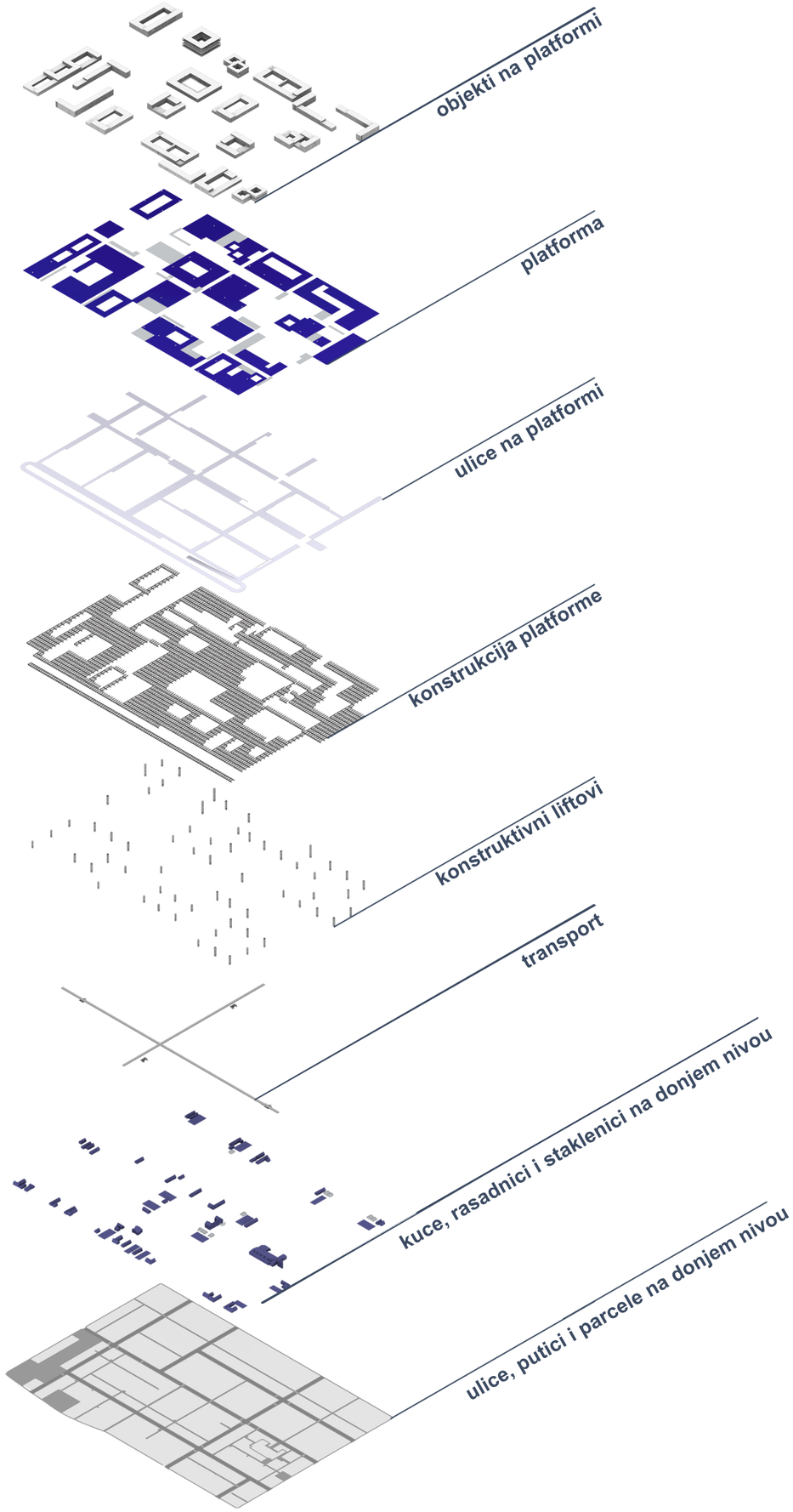


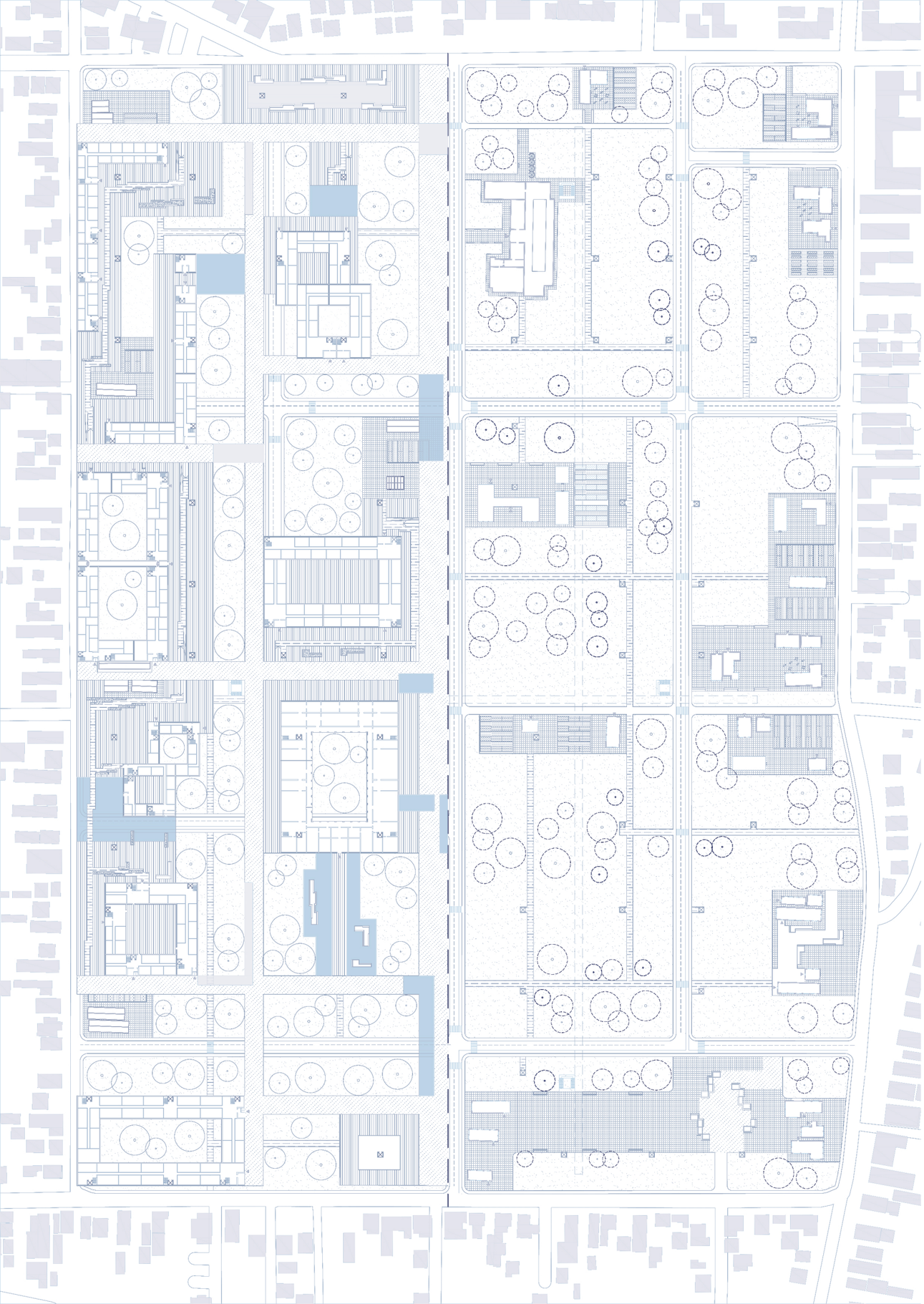
ZONIRANJE STANOVANJA



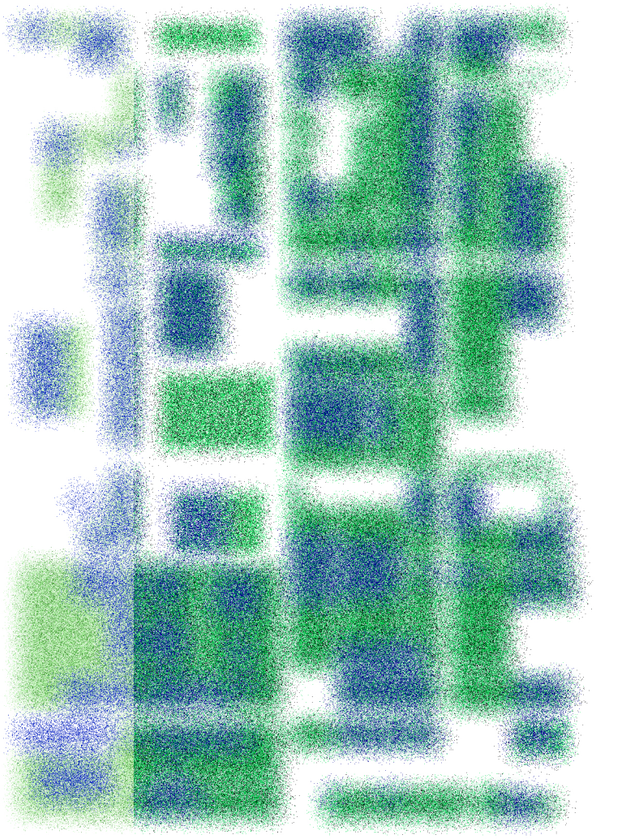
KOMPOZICIONO REŠENJE

Podizanjem kompletne stambene zone na uzdignutu platformu na visini od 18 metara se u potpunosti oslobađa prizemni nivo i podređuje regeneraciji prirode, formirajući kontinuirani park namenjen uzgoju, zaštiti i obnovi ugroženih biljnih vrsta. Analizom bloka identifikovani su fragmenti graditeljskog nasleđa, poput kuća sa autentičnim, dekorativnim, vojvođanskim fasadama, koji funkcionišu kao identitetski markeri lokacije. Kako je funkcija stanovanja izmeštena na novu platformu, ove kuće se čuvaju i revitalizuju kroz uvođenje novih javnih sadržaja, poput botaničkih bašti, kulturnih centara i istraživačkih prostora, čime postojeća arhitektura postaje aktivan deo nove urbane strukture. Parter prestaje da bude isključivo saobraćajno-tranzitni prostor i postaje novi zeleni sistem u kom stanari učestvuju u svakodnevnoj brizi o biodiverzitetu. Formiranjem nivoa na visini od 18 metara stvara se novi sloj grada koji redefiniše tradicionalni pojam urbanog prostora. Iako je primarno namenjena stanovanju, gornja etaža dobija i javni karakter integracijom galerije i biblioteke, čime se sprečava privatizacija platforme i uspostavlja kontinuitet javnog prostora.


objekti na platformi
platforma
ulice na platformi
konstrukcija platforme
konstruktivni liftovi
transport
kuce, rasadnici i staklenici na donjem nivou
ulice, putici i parcele na donjem nivou

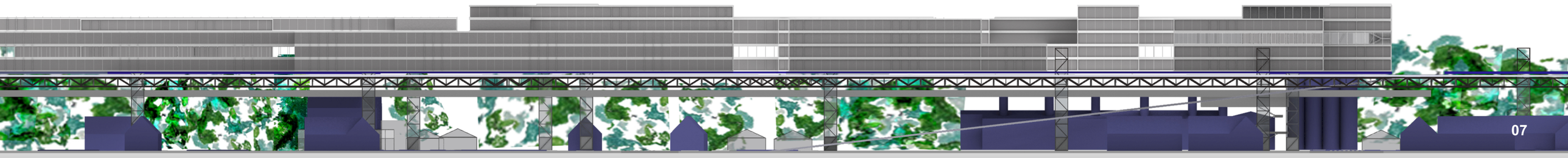


PARTERNO REŠENJE 1:1000

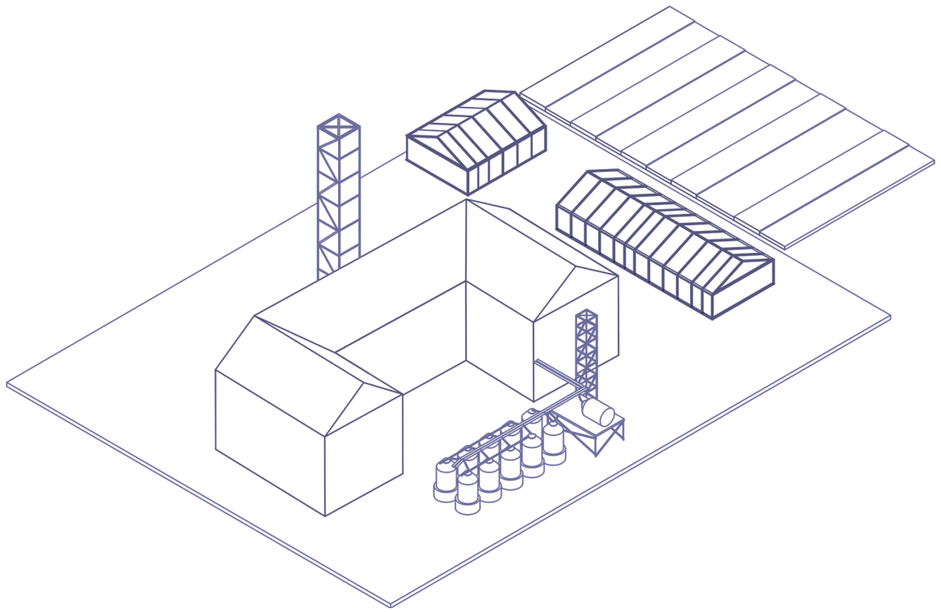


NISKO ZELENILO

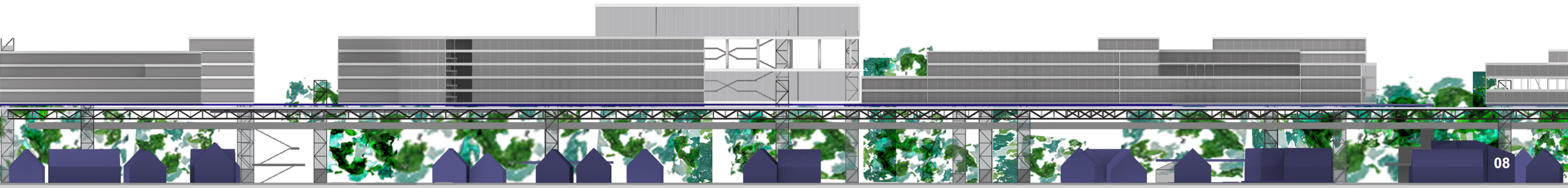
VISOKO ZELENILO

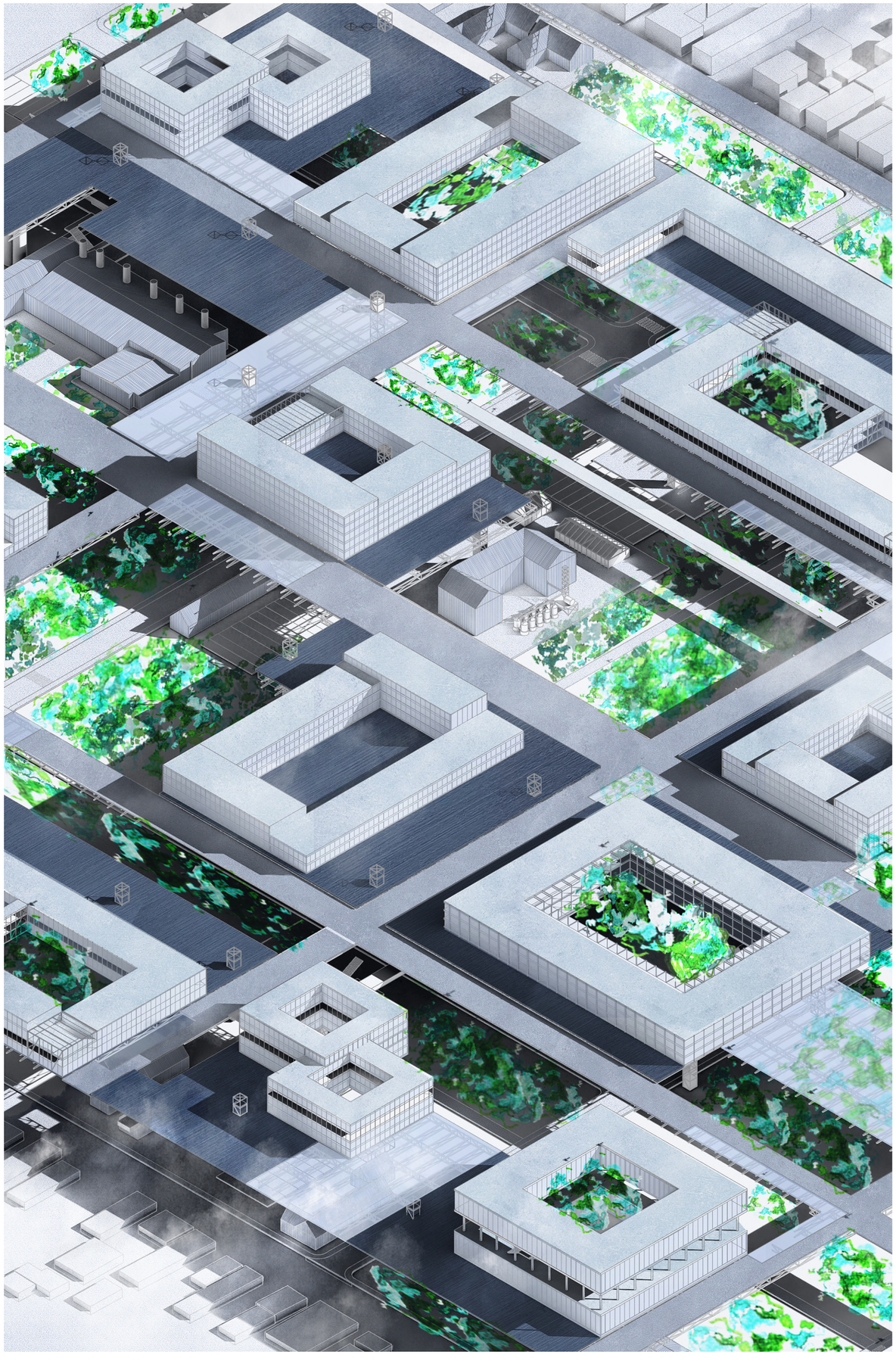


03 EKO-TEHNIČKI SISTEMI

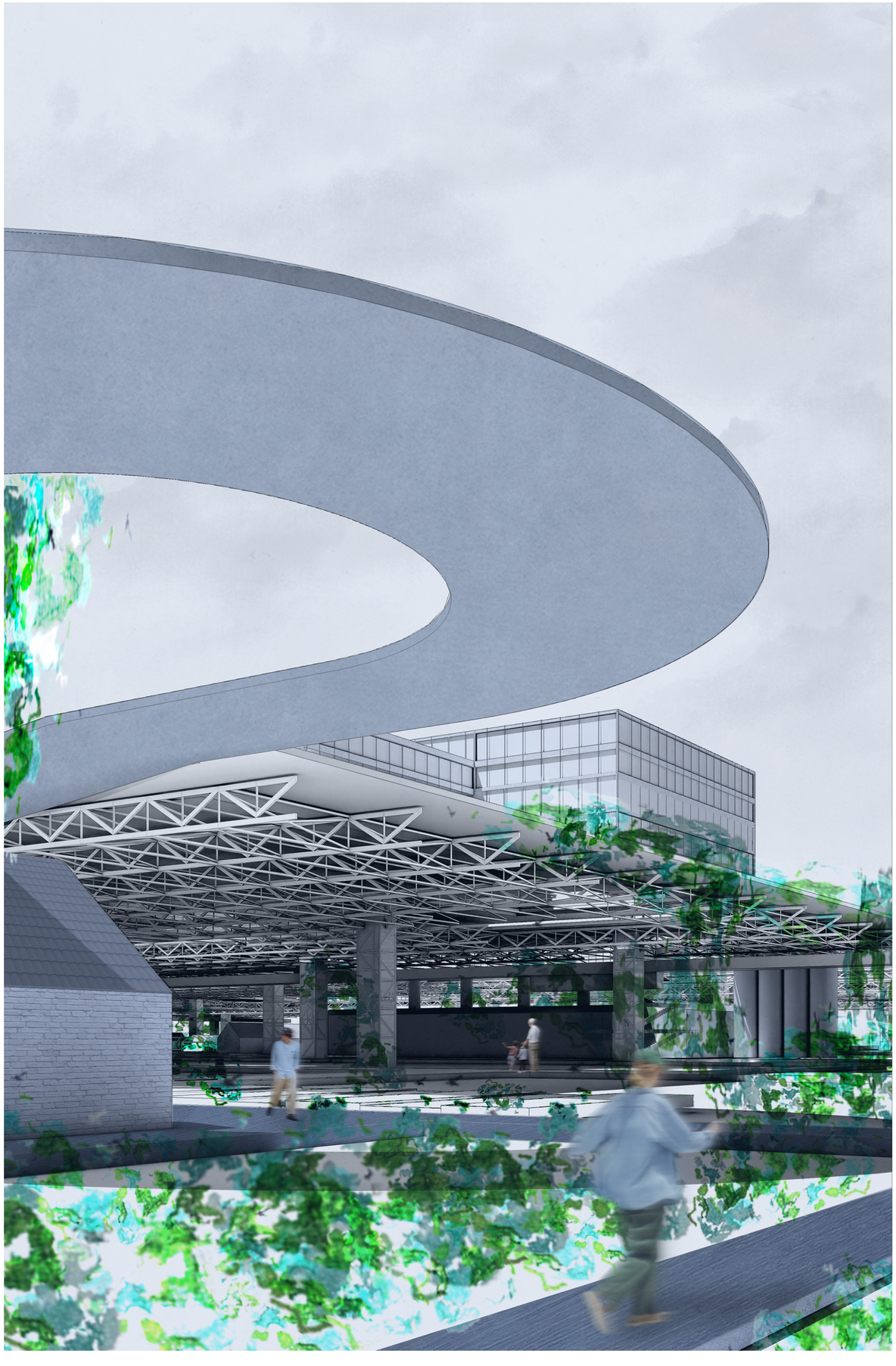


Poseban deo sistema čini upravljanje vodom. Kišnica sa površine platforme prikuplja se i usmerava kroz sistem za filtraciju, nakon čega se ponovo koristi za navodnjavanje zelenih površina. Na taj način tehnička infrastruktura postaje sastavni deo arhitektonskog sistema, dok se prirodni resursi uključuju u svakodnevno funkcionisanje prostora.





Vertikalna povezanost i osvetljenost prizemnog nivoa rešeni su materijalizacijom i strukturisanjem gornje platforme. Da bi biljne vrste na parteru dobile neophodnu količinu prirodne svetlosti, konstrukcija platforme perforirana je transparentnim, staklenim segmentima i otvorenim atrijumima.



Pristup gornjem nivou omogućen je konstruktivnim liftovima i pešačkom rampom koja funkcioniše ne samo kao komunikacioni element, već kao linearni javni park i prostor za rekreaciju.